

## **SOCIABILITE ADOLESCENTE ET DISCUSSIONS EN LIGNE**

**Michel Marcoccia**

**Equipe Tech-CICO (ICD, CNRS / Université de technologie de Troyes,  
France)**

**Résumé :** Tout d'abord, cette présentation est l'occasion de dresser un état de lieux concernant l'usage de l'internet par les adolescents, et plus précisément l'usage des outils de communication. Dans un second temps, nous proposons d'analyser la manière dont se construit la sociabilité adolescente dans les forums de discussion. Nous présenterons une analyse discursive et interactionnelle d'un corpus de messages extraits des forums proposés par le site *ados.fr*. En conclusion, deux questions seront abordées : les procédés communicatifs mis en œuvre dans les forums d'adolescents pour construire de la relation sont-ils déterminés par l'usage d'un dispositif de communication écrite asynchrone ou par la situation (discuter avec des interlocuteurs qu'on ne connaît pas au préalable) ? Enfin, dans quelle mesure les compétences communicatives mises en œuvre par les adolescents en forum, particulièrement la compétence relationnelle peuvent-elles constituer des obstacles ou des ressources lorsque les adolescents sont en situation d'apprentissage ?

**Mots-clés :** Forums de discussion, adolescents, sociabilité.

## 1. Introduction

Par rapport au colloque EPAL et à la thématique privilégiée pour l'édition 2011, cette conférence propose un regard « de l'extérieur ». Mes travaux ne se situent habituellement pas dans le champ de l'apprentissage en ligne mais dans celui de la communication médiatisée par ordinateur. De manière logique, cette conférence n'est pas consacrée à l'utilisation de dispositifs de TIC en situation d'apprentissage mais à ce que font les adolescents de tels dispositifs dans « leurs vies de tous les jours » (en contexte domestique, en situation de loisirs). Néanmoins, cette conférence s'inscrit dans la thématique des réseaux sociaux et du web social dans la mesure où elle traite des échanges en ligne produits dans des forums de discussions par des adolescents et de leur rôle dans la sociabilité adolescente.

Tout d'abord, cette conférence sera l'occasion de dresser un rapide état de lieux concernant l'usage de l'internet par les adolescents et les jeunes adultes, et plus précisément, l'usage des outils de communication. Cet état de lieux permettra d'observer une grande diversité des usages, mais aussi que l'internet est essentiellement utilisé à des fins de sociabilité, pour créer ou maintenir des liens sociaux.

Dans un second temps, je proposerai une étude de cas<sup>1</sup> permettant d'analyser plus précisément cette question de la construction de la relation par les échanges en ligne. Il s'agira d'observer la manière dont se construit la sociabilité adolescente dans un forum de discussion (*Ados.fr*). Je présenterai une analyse discursive et pragmatique d'un corpus de messages extraits des forums proposés par le site *ados.fr* (accessibles à l'adresse <http://forum.ados.fr/>). L'objectif sera de décrire les activités principales menées dans ce forum : pour l'essentiel, s'entraider, confronter ses opinions, partager ses affinités, jouer. On verra que la réalisation de ces activités passe par la mise en œuvre de diverses compétences communicatives spécifiques et, de manière transversale, d'une compétence relationnelle, c'est-à-dire la capacité d'établir des liens de sociabilité par son discours.

Les deux derniers points abordés seront plutôt des questions. Tout d'abord, on s'interrogera sur les paramètres qui déterminent les compétences communicatives mises en œuvre, et spécifiquement, celles qui sont liées à l'expression des émotions et de l'ironie dans les forums<sup>2</sup> : les procédés communicatifs utilisés pour construire de la relation en ligne sont-ils déterminés par le médium (un dispositif de communication écrite asynchrone) ou par la situation (discuter avec des interlocuteurs qu'on ne connaît pas au préalable) ? Pour traiter cette question, seront présentés les premiers résultats d'une étude visant à comparer les pratiques discursives observables dans un forum « naturel » (*Ados.fr*, qui permet la discussion entre des adolescents qui ne se connaissent pas au préalable) et dans un forum « expérimental » (le forum *Aden*, qui permet à des élèves d'une même classe de mener des discussions en ligne)<sup>3</sup>.

Enfin, en guise de conclusion, on s'interrogera sur la manière dont peuvent s'articuler les compétences communicatives mises en œuvre par les adolescents en forum, particulièrement la compétence relationnelle et leur apprentissage et pratiques d'écriture en contexte scolaire : dans quelle mesure ce que les adolescents savent faire dans un forum peut-il constituer un obstacle ou une ressource lorsque ces adolescents sont en situation d'apprentissage ?

Cette présentation est en partie fondée sur des recherches menées dans le cadre d'un programme de recherche soutenu par l'ANR intitulé « *L'adolescent et l'écrit numérique : prérequis, usages et apprentissage (AdEN)* » (ANR-08-COMM-011-01) (Appel à projets

---

<sup>1</sup> Présentée de manière plus développée dans Marcoccia (2010).

<sup>2</sup> Ces aspects ont été étudiés plus longuement par Aguert et al. (à paraître).

<sup>3</sup> Cette étude a été présentée à l'occasion du colloque IPrA 2011, à Manchester. Cf. Aguert et al., 2011.

2008 – Formes et mutations de la communication: processus, compétences, usages), coordonné par Virginie Laval (CeRCA, Université de Poitiers). Ce programme de recherche est réalisé par M.Aguert, H. Atifi, N. Gauducheau, M. Marcoccia et V. Laval.

## 2. L'usage de l'internet par les adolescents

Une première constatation : l'usage de l'internet par les adolescents est un usage massif. Cet usage impressionne, intéresse ou inquiète. Ce qui impressionne, ce sont les chiffres : quels que soient les études consultées<sup>4</sup>, on y apprend que plus de 95% des 12-17 ans sont des internautes (ce qui veut dire qu'ils utilisent Internet au moins une fois par semaine), et plus de 75% des 12-17 ans se connectent tous les jours. Par exemple, plus de 90% des lycéens ont un compte Facebook, pour à peu près 50% des collégiens (et même 20% des élèves de primaire !). En moyenne, les 12-17 ans passent 17 heures sur Internet par semaine (et « seulement » 14 heures devant la télévision).

De nombreuses études sont consacrées à cet usage adolescent massif : il s'agit de recherches en sociologie, en sciences de l'information et de la communication, en anthropologie, sciences de l'éducation, sciences du langage, etc. En France, on peut citer les recherches de Hélène Delaunay-Téterel (2010) sur les blogs de lycéens, les travaux de Céline Metton (2009) sur l'autonomie relationnelle permise par l'internet, les travaux de Cédric Fluckiger (2006) sur le rôle des TIC dans la sociabilité et les processus de construction identitaire des adolescents, les recherches en sociolinguistique menées par Fabien Liénard (2007) sur « l'écritecté » des adolescents en ligne.

Par ailleurs, de nombreuses enquêtes ont été réalisées depuis quelques années pour arriver à identifier et quantifier l'usage de l'internet par les adolescents. On peut noter que certaines de ces enquêtes témoignent de l'angoisse que l'usage massif de l'internet par les jeunes provoque chez les adultes et les pouvoirs publics. Quelques exemples en vrac : la synthèse de l'enquête réalisée Elodie Kredens et Barbara Fontar en mars 2010 est titrée : « *Les jeunes et internet : de quoi avons-nous peur ?* ». Dans une autre enquête, réalisée en 2011 pour la Mission TICE de l'Académie de Versailles, on trouve un chapitre intitulé « Faut-il craindre la messagerie instantanée ? ».

Pour dépasser cette peur, mais aussi la fascination, un premier constat doit être fait : l'internet a rencontré un immense succès auprès des adolescents. En même temps, cet usage intensif de l'internet par les adolescents ne doit pas nécessairement être perçu comme un phénomène complètement exceptionnel. En effet, il s'inscrit dans une tendance générale de consommation massive des médias par les adolescents. Ainsi, Pinet-Fernandes (2008) propose une synthèse sur les adolescents et les médias, dans laquelle on apprend que 45% des 15-25 ans lisent régulièrement la presse, que 63% des collégiens écoutent quotidiennement la radio. Sans oublier que 84% des 12-17 ans possèdent un téléphone portable. L'usage d'internet a cependant pris une place centrale dans la vie adolescente, en partie parce qu'il correspond à une activité en autonomie. De manière générale, plus de 80% des adolescents utilisent internet en autonomie (sans contrôle des parents).

Il convient de noter que l'usage de l'internet par les adolescents ne peut pas être considéré comme un phénomène unique et homogène. En effet, l'internet donne accès à diverses applications, à travers l'utilisation de divers dispositifs (le web, le courrier électronique, le tchat, la messagerie instantanée, etc.) et de divers terminaux (l'ordinateur mais aussi le smartphone ou la tablette numérique). En gros, l'internet est en fait utilisé comme un

---

<sup>4</sup> Pour cette présentation, les chiffres proviennent essentiellement de l'étude réalisée par Kredens et Fontar en 2010.

dispositif d'information, de jeu, de consommation de musiques et de vidéos ou de communication.

C'est évidemment le web qui est le dispositif le plus adapté à un usage informationnel de l'internet. Ainsi, naviguer sur le web pour chercher des informations est un usage important de l'internet. Par exemple, à peu près 50% des 12-17 cherchent sur le web des informations pour faire leurs devoirs (phénomène Wikipédia)

L'internet est aussi utilisé pour faire des jeux, par exemple des jeux massivement multi-joueurs en ligne (comme *World of Warcraft* ou *DOFUS*). Pour 25% des internautes adolescents français (essentiellement des garçons), c'est cet usage qui est privilégié (Pinet-Fernandes, 2008). Il faut néanmoins noter que l'âge est un facteur déterminant puisque près de 65% des collégiens font des jeux en ligne, mais seulement 16% des lycéens.

Par ailleurs, l'internet et le web sont utilisés pour écouter de la musique et visionner des vidéos (le plus souvent en streaming et parfois en téléchargement (légal ou illégal)). C'est l'usage prioritaire de l'internet chez les adolescents (en gros, 80% écoutent de la musique en ligne, 60% visionnent des vidéos).

Cependant, l'usage majoritaire de l'internet est communicationnel, à travers l'utilisation de dispositifs comme les sites de réseaux sociaux (comme Facebook), la messagerie instantanée (en particulier celle qui est intégrée à Facebook, utilisée par 90% des lycéens et 60% des collégiens), les blogs (qui concernent surtout les collégiens et qui périssent pour les adolescents plus âgés), le courrier électronique (qui est une pratique largement délaissée) ou le forum de discussion. Le forum de discussion n'est pas le dispositif le plus utilisé par les adolescents mais correspond néanmoins à un usage ancien et bien inscrit dans les pratiques. A peu près 40% des adolescents vont régulièrement sur des forums de discussion. On peut aussi noter que les forums de discussion spécifiques aux adolescents font partie des sites les plus visités sur le web. Ainsi, *Ados.fr* a plus de 4 millions de visites par mois en 2010 et plus de 100 000 messages postés par jour dans ses forums (source : *Médiamétrie e-stat*).

Cet usage communicationnel de l'internet a pour fonction principale de renforcer les relations existantes « offline » (amis, petits amis) et d'examiner les potentielles nouvelles relations dans leur réseau (par exemple avec les réseaux sociaux). Un dispositif comme Facebook est totalement dédié à cette activité d'entretien et d'élargissement de son réseau relationnel. Ainsi, on observe une appropriation extrêmement forte des plateformes de réseaux sociaux par les adolescents, qui les utilisent plus que les adultes, y entretiennent des réseaux d'amis plus importants, mais composés d'amis qui ont à peu près leur âge, alors que les adultes ont des réseaux d'amis plus petits mais avec une distribution des âges plus diversifiée (Pfeil et al., 2009). Internet est aussi utilisé par les adolescents comme un support pour former de nouvelles relations amicales et instaurer des échanges entre inconnus (en particulier avec les forums, ou les jeux massivement multi-joueurs...).

### **3. Les adolescents et les forums de discussion**

De manière privilégiée, les forums de discussion permettent aux adolescents d'échanger sur des sujets qui ont deux propriétés : ce sont des « problèmes » à résoudre et on ne peut pas en parler aisément avec des adultes (les parents en particulier). Ainsi, le thème de la sexualité est récurrent ainsi que les relations amoureuses, l'apparence physique, les difficultés de relation, et les difficultés scolaires et familiales (Quinche, 2008).

Le forum, en tant qu'espace de discussion entre pairs, semble avoir un rôle particulier pour le développement psycho-social des adolescents : le dialogue dans les forums est une manière de mettre à l'épreuve son identité ou sa séduction (en postant une photo et en demandant aux autres ce qu'ils pensent de notre physique...). Le forum possède différents avantages pour

l'exploration de l'identité : il permet de communiquer sans les engagements que génère un échange réel (on peut entrer et sortir quand on veut), et il permet d'élaborer son identité sous le couvert de l'anonymat et avec le support de pseudonymes. De plus, les adolescents sont réunis dans les fils de discussion par des centres d'intérêts communs et non pas par des relations sociales préétablies. Le forum constitue du même coup un groupe très accessible, sans exclusion a priori. Enfin, les adolescents peuvent aussi utiliser les forums pour s'engager dans des confrontations sans fin : certains adolescents vont avoir systématiquement une attitude dépréciative à l'égard des autres.

En fait, à la différence d'autres outils de TIC, le forum semble permettre une plus grande variété d'usages (entrer en relation avec d'autres, s'entraider, débattre) que le Tchat, par exemple, et favoriser l'élargissement du réseau de sociabilité (on discute avec des gens que l'on ne connaît pas au préalable) plutôt que l'entretien de son réseau habituel (ce que l'on fait avec la messagerie instantanée ou le SMS).

#### **4. Les échanges dans les forums de Ados.fr<sup>5</sup>**

Pour analyser les discussions dans les forums d'adolescents, j'ai analysé un corpus de messages postés dans les forums accessibles à partir du site web *Ados.fr*. Ce site a été créé en 1999 par un adolescent et a été racheté par le groupe Doctissimo, lui-même racheté par le groupe Lagardère Interactive en 2004. Il offre quelques articles classés dans les rubriques suivantes : « musique, ciné, TV-séries, livres, mode, beauté, santé, psycho, love, actu, people ». Il propose aussi des tests (comme « la solitude, amie ou ennemie ? »), une web-radio, un espace pour déposer ses « photos préférés » et un moteur de recherche pour les « spectacles et les sorties ». Enfin, il propose l'accès à divers forums, qui sont très actifs. En juillet 2011, on compte 11 millions et demi de messages pour un peu plus de 800 000 utilisateurs. Il faut noter que ces chiffres ne correspondent pas au nombre de messages envoyés depuis la création du forum. Par exemple, en mai 2009 (date à laquelle l'échantillon de messages analysés a été prélevé), les forums comportaient un peu plus de 140 millions de messages, pour 1,7 millions de membres enregistrés.

Lorsqu'on accède à la page « forums », on a la possibilité de consulter douze forums différents : « Forum Actu et société, Forum Télé, Forum Musique, Forum Multimédia, Forum Ciné, Forum Livres & Bd, Forum Beauté Mode, Forum Santé, Forum Love, Forum Sport, Forum People, Forum 100% filles ». Chacun de ces forums est organisé en sous-forums. Par exemple, « Actu et société » se divise en sept sous-forums : « actualités, blah blah & Cie (Tu as quelque chose à dire mais tu n'as pas trouvé le bon forum pour le dire, alors parles-en sur celui-ci !), bons plans vacances, coups de cœur et coups de gueule, débats (créé à votre demande, venez débattre sur les grands thèmes de notre société....), entraide, présentations (viens te présenter ici) ».

Pour la constitution du corpus (réalisé en mai 2009, avec H. Atifi), j'ai procédé à une observation persistante du forum, puis j'ai choisi de constituer un échantillon à partir des dix premiers forums. Pour chaque forum, j'ai alors retenu la rubrique qui comptait le plus de messages envoyés, et pour chaque rubrique, le premier fil de discussion composé de plus de 20 messages. J'ai alors analysé les 20 premiers messages des 10 fils sélectionnés (soit 200 messages). Les dix fils de discussion analysés portent sur divers sujets : l'appartenance d'une jeune fille au style gothique, une série télévisée, la recherche du titre d'une chanson, des débats sur le football, sur les goûts littéraires, la meilleure manière de demander à sa mère que l'on désire prendre la pilule, etc. On peut noter que les auteurs des messages étudiés semblent majoritairement des filles, si l'on fait confiance aux marqueurs discursifs observables

---

<sup>5</sup> Cette partie reprend pour l'essentiel l'article publié en 2010 dans la RFLA.

(pseudos, prénoms, contenu des messages, séquences de présentation de soi, marques grammaticales, *ethos* discursif, etc.).

#### 4.1 Quels types d'activités et d'échanges sont réalisés ?

Même si les sujets sont assez divers, on observe dans ce corpus quatre types d'activités principales.

Tout d'abord, le forum permet la réalisation d'activités de soutien et d'entraide. On retrouve en fait un type d'activité assez courant dans les forums de discussion, qui renouvelle les mécanismes habituels du soutien social puisque, dans un forum, le « soutien en ligne » est demandé à des inconnus. Dans *Ados.fr*, on peut distinguer trois types différents d'entraide : la demande d'évaluation, le partage de témoignages, la demande d'informations. L'entraide peut être initiée par une demande d'évaluation (de sa situation, de son identité, de son état psychologique, de son apparence physique). Ainsi, dans l'exemple (1), une jeune fille demande aux autres d'évaluer son identité. Dans l'exemple (2), une jeune fille raconte que son petit ami a pleuré à l'issue d'une discussion et demande aux autres d'évaluer cette situation (est-elle normale, ces pleurs sont-ils sincères ?) ? On trouve par ailleurs des demandes d'informations (exemples 3 & 4).

*(1) Alors voilà, pour moi je suis moi, mais comme toute ado j'ai besoin de m'identifier à un style. J'aime me balader dans les cimetières, je m'habille de noir mais je porte pas de collier cloué je voudrais bien mais il y a quelque chose du nom de parents qui m'en empêche, j'aime la nuit, beaucoup de gens me considère comme étrange voir même folle, j'ai pas une vision très rose de la vie je suis même plutôt du genre à aimer déprimer toute seule dans mon coin, je suis romantique, assésensible (mais j'aime pas le montré), j'aime l'humour noir, les poèmes que certains qualifie de "morbides", j'écoute du métal etc. Mais je suis pas non plus au point de m'ouvrir les veines et tout sa... Alors peut-on me "califier" de gothique ?*

*(2) Bref moi c'est Morgane et voilà hier je me suis disputé avec mon homme, bon il était très énervé et puis donc après la discussion s'est empiré ! Comme je vais bientôt déménager à 1h30 de Paris en TRAIN et que lui il habite Paris et que pour le moment il se sent pas capable de trouver du travail la ou je vais déménager et prendre un appartement pour qu'on vive ensemble bref... donc je me suis énervé et je lui est dit : " Sa se trouve a force de moins me voir 1 a 3 fois par mois tu va finir par m'oublier et aller me tromper ! " Il s'est énervé et m'a dit " je ne suis pas comme les autres mecs ! " et m'a raccroché a la gueule ! Au bout de 6 fois il a fini par me répondre en pleurs en disant : Je t'aime plus que tout, j'en ai marre que tu me fasse pas confiance (...)  
A votre avis il est sincère quand il dit sa quand il pleure parce ce que c'est la première fois que je le vois pleurer pour sa alors qu'avant on pleurais quand il devait partir !?!*

*(3) Bonjour tout le monde, Voilà je voudrai savoir si il y'en a qui ont des adresse msn de star Si oui, dite le je vous donnerai mon msn en échange je vous lache plein de comms sur skyblog*

*(4) Bonjour, Je cherche une chanson dont le refrain est " i cant i cant i cant stop music..."*

Le deuxième type d'activité le plus important dans notre corpus est la confrontation d'opinions, donnant lieu le plus souvent à une activité d'argumentation. Ce résultat n'a rien de surprenant car les forums de discussion sont souvent des espaces de débat et d'argumentation (Maccoccia, 2003).

*(5) Lyon sera champion.... Je pense qu'aucune autre équipe française est en mesure de détronner Lyon cette année, même s'ils n'ont qu'un petit points d'avance sur ses deux poursuivants, le creux est énorme entre ces trois équipes. Suffit de voir leur prestation en ligue des champions, qui certes n'est pas fameuse, et je pense qu'aucun autre club français n'aurait fait mieux face au Barça, mais je parle surtout des résultats en poule (...)*

---

*Franchement, Lyon n'a rien démontré contre le Barça. Arrête de te trouver des excuses en te disant qu'aucun autre club aurait fait mieux. Lyon avait largement les moyens de rivaliser avec le Barça. Mais cette année, à Lyon il y a du relâchement. Pourquoi? Parce que Juninho se relâche et veut partir en fin de saison. (...)*

Une autre activité est observable dans ce forum : le partage d'affinités. Il s'agit de discussions au cours desquelles les participants échangent leurs opinions positives sur un même sujet. Ce partage d'affinités joue un rôle central dans la constitution de communautés dans le forum (les fans de...), similaire à celui qu'il joue vraisemblablement dans la construction identitaire des adolescents.

(6) *Fil – GOSSIP GIRL*

- *J'adore tout simplement, je lisais les livres avant mais la série est mieux*  
- *en fait je me demandais vous préférez quel personnage dans Gossip Girl?*  
- *cette série est géniale il n'y a pas encore de saison 2 ils sont en train de la tourner, sinon je crois qu'elle arrive sur TF1 en septembre mais honnêtement une fois vu en anglais c'est beaucoup moins intéressant en français et chaque personnage a un truc qu'on aime ou pas moi perso c'est Serena mais j'aime beaucoup les autres aussi.*

Le forum est aussi l'occasion de se livrer à des activités ludiques. Ainsi, un fil est totalement consacré au « jeu des initiales », jeu sur le langage décrit par son initiateur de la manière suivante : « *Le but du jeu est de donner des initiales connues, d'une société, d'une entreprise, d'une maladie ... n'importe quoi qui existe, et le posteur suivant doit donner la signification qu'il veut à ces initiales.* ». Le jeu se réalise par des échanges de messages très réglés. Les performances des participants sont parfois salués (par un « LOL » ou un ☺).

(7)

- *SNCF*  
- *Société des Nabots Crétins et Frustrés*  
*SDF*  
- *Soirée Des Fétichistes*  
- *SIDA*

## 4.2 Types et procédés discursifs

Les activités décrites plus haut se réalisent par divers moyens langagiers. Pour décrire ces pratiques d'écriture, nous avons choisi de distinguer les types de discours observables (au niveau d'un message ou d'une séquence) et les procédés plus micro (essentiellement des procédés discursifs spécifiques au style « ado numérique »).

Tout d'abord, nous pouvons observer de nombreuses séquences descriptives, qui se développent sur la totalité ou la partie d'un message. La fréquence importante du descriptif est liée à la place prépondérante que prennent les activités d'entraide. En effet, pour être réalisée de manière efficace, la demande d'aide contient nécessairement une séquence de description, parfois longue et très précise, de la situation problématique. Par ailleurs, on observe de nombreux messages ou parties de messages basés sur des séquences expressives, par lesquels les participants exposent et décrivent leurs sentiments et leurs opinions. La narration est aussi un type d'organisation discursive très présent dans ce corpus. Les séquences narratives sont des modes d'exposition efficaces des problèmes que l'on veut résoudre et pour lesquels on demande de l'aide, comme dans l'exemple (2). Enfin, de nombreuses séquences de type argumentatif sont produites dans ce forum. Elles comportent bien toutes les étapes d'une argumentation : exposition d'une question, prise de position par rapport à cette question, étayage et argumentation. Enfin, on peut noter que la modalité interrogative est évidemment très présente dans les messages de notre corpus. Les participants ouvrent souvent des fils de discussion par des messages comportant des questions.

D'autres types discursifs sont observables dans ce corpus. Ainsi, divers modalités du registre ludique sont exploitées : la blague, le jeu de mots, la moquerie. L'échange de

« vanes » est un rituel auquel se livrent certains participants du forum. Enfin, on peut noter que les participants au forum produisent de nombreuses séquences de commentaires métalangagiers, portant sur la qualité orthographique des messages ou leur clarté.

D'autres procédés discursifs, d'un niveau plus micro, caractérisent ce forum. Tout d'abord, on peut y repérer de très nombreux marqueurs de familiarité, qui renvoient non seulement à l'adoption d'un registre mais aussi à la constitution de relations de proximité entre les participants. Parmi ces marqueurs, on peut noter l'adoption d'un registre relâché, avec des distorsions orthographiques ou syntaxiques, l'utilisation de tournures ou de vocabulaire familiers et argotiques, d'apocope et autres phénomènes d'effacement d'un phonème, qui sont à la fois typiques du registre écrit familial et du « langage internet ».

Le « style SMS », bien que théoriquement proscrit, fait quelques apparitions dans le forum, avec divers procédés qu'on trouve habituellement dans les tchat (Tatossian, 2008) : abréviations (apocopes, aphérèses, syncopes, etc. : « tu manque vrm kekchose »), procédés expressifs (comme les caractères échos, les majuscules, les interjections et les onomatopées : « aidez moi!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!! svp y me la faut absolument »), etc.

De nombreux smileys sont utilisés par les adolescents dans ce forum, avec des fonctions diverses (Marcoccia & Gauducheau, 2007) : smileys de connivence, smileys expressifs, smileys relationnels.

### **4.3. Quelles compétences communicatives sont mises en œuvre ?**

Dans ce forum, les pratiques d'écriture observées témoignent de la mise en œuvre de compétences communicatives particulières, fondé sur la maîtrise d'un code linguistique (l'écrit numérique), avec des visées spécifiques (entraider, débattre, etc.) dans un contexte particulier (un forum d'adolescent). Les forums de discussion sont des dispositifs qui, a priori, ne facilitent pas les activités de discussion ! En mettant en relation des inconnus, sans contexte partagé et sans contact visuel réciproque, et en n'offrant que la linéarité du fil de discussion comme support pour organiser les échanges, les forums peuvent poser de nombreux problèmes pour l'intelligibilité des messages (comment me faire comprendre de destinataires dont je ne sais pas grand chose ?), pour la relation interpersonnelle (qu'est-ce qui peut me forcer à rester courtois ?) et pour la cohérence des échanges (comment m'y retrouver dans ces fils ?). De même, la capacité d'exprimer ses émotions peut être limitée (Gauducheau, 2008). Les compétences communicatives mises en œuvre par les adolescents dans le forum pourraient donc correspondre à la capacité des individus à trouver des stratégies pour pallier les limites de l'outil et atteindre leurs objectifs.

L'analyse du corpus a permis d'identifier six composantes de la compétence communicative des adolescents en forums : descriptive, narrative, argumentative, ludique (ou poétique), métalinguistique, expressive. En plus de ces compétences particulières et des stratégies pour rendre leurs messages interprétables, les utilisateurs du forum semblent mettre en pratique une compétence transversale, qu'on peut qualifier de compétence relationnelle, ou de compétence interpersonnelle (Buhrmester, 1996), qui correspond à la capacité d'établir et de maintenir des relations interpersonnelles de proximité. En effet, dans le forum étudié de nombreux procédés discursifs servent à créer et à maintenir une situation et une atmosphère de sociabilité. C'est le cas des procédés de politesse, mais aussi des moqueries, de l'ironie, des marqueurs de familiarité, de l'utilisation d'un code communautaire ou de smileys. De plus, les compétences spécifiques précédemment évoquées, comme la compétence expressive et ludique, contribuent aussi à la mise en œuvre de cette compétence relationnelle.



## 5. Effet du médium ou de la situation ?

En bref, le type d'écrit utilisé dans le forum *ados.fr* est un écrit qui met en avant la dimension relationnelle des échanges, et qui permet de pallier les limites du dispositif en multipliant les procédés permettant d'exprimer des émotions, ou de l'ironie par exemple. Dans le cas de l'émotion et de l'ironie, une recherche (Aguert et al., à paraître) nous a permis d'observer que les adolescents utilisaient de manière majoritaire des procédés discursifs qui ont deux propriétés :

- Ils consistent à rendre explicite la valeur émotionnelle ou ironique du message,
- Ils appartiennent de manière privilégiée aux procédés spécifiques de l'écriture numérique.

Ces procédés sont les smileys et les expressions / acronymes comme LOL et MDR. De manière prototypique, cela donne des énoncés comme :

- *Ah merci beaucoup, c'est ça ! 😊* (pour la dimension émotionnelle)
- *Ah! Oui, c'est vrai que c'est très très dure d'étriquer Wolfsburg quoi lol* (pour la dimension ironique).

Nous nous sommes alors interrogés sur les raisons qui poussaient les adolescents à utiliser ces procédés assez normés d'explicitation de la valeur expressive des énoncés. Est-ce que cet usage est un effet du médium ? En d'autres termes, est-ce l'utilisation de tels procédés fait partie du genre « écrit numérique » ? Est-ce que cet usage est un effet de la situation ? En d'autres termes, est-ce que les adolescents utilisent de tels procédés pour rendre intelligibles leurs messages à des destinataires qu'ils ne connaissent pas au préalable et avec lesquels ils n'ont pas de contact visuel réciproque ?

Pour tenter de répondre à cette question, nous avons mené une expérimentation, consistant à comparer les discussions en forums entre des adolescents ne se connaissant pas au préalable (situation naturelle) et entre des adolescents d'une même classe (une classe de 5<sup>ème</sup> et une classe de première), que nous avons recrutés et auxquels nous avons mis à disposition un forum que nous avons conçu (le *forum Aden.fr*) (Aguert et al., 2011). Notre hypothèse est que, si l'usage des smileys et des LOL est plus faible sur Aden.fr, cela signifie que c'est la situation qui détermine cet usage. Si l'usage est identique dans les deux forums, alors, c'est un effet du médium.

Pour le moment, nous avons quatre résultats essentiels :

1. On trouve à peu près le même nombre de smileys dans les deux forums. Ainsi, leur usage ne semble pas être déterminé par la situation mais bien par le médium. Utiliser des smileys, c'est respecter les règles du genre.
2. Un second résultat atténue le premier. Si le nombre de smileys est identique en moyenne, il ne l'est pas si l'on distingue les messages envoyés par des élèves de 5<sup>ème</sup> et de Première. Les collégiens utilisent beaucoup de smileys (plus que la moyenne observée dans Ados.fr), les lycéens beaucoup moins. Ainsi, l'âge devient un facteur déterminant. L'usage des smileys (même entre adolescents qui se connaissent) caractérise surtout l'écriture numérique des collégiens.
3. Par ailleurs, le résultat devient aussi plus nuancé si l'on distingue les smileys purement expressifs des « smileys relationnels » (qui ont une fonction phatique plus qu'expressive). En fait, on trouve beaucoup plus de smileys relationnels dans Ados.fr que dans Aden.fr, ce qui irait dans le sens d'une détermination par la situation.
4. Enfin, les résultats pour les smileys utilisés pour rendre explicite la dimension ironique d'un énoncé sont assez différents. En effet, dans Aden.fr, on en trouve beaucoup moins que dans Ados.fr, ce qui, là encore, permettrait de penser qu'ils sont bien utilisés pour résoudre des problèmes d'intelligibilité mutuelle dans Ados.fr, alors que

dans Aden.fr, les adolescents qui se connaissent ont assez de connivence pour laisser leurs énoncés ironiques implicites.

## 6. Pour conclure...

La description des usages de l'internet et des forums par les adolescents, ainsi que l'analyse d'un corpus permettent d'identifier les principales compétences communicatives mises en œuvre par les adolescents lorsqu'ils communiquent par forum en situation extrascolaire : une compétence descriptive, narrative, argumentative, ludique, métalinguistique, expressive et, par-dessus tout, relationnelle. Quels bénéfices peut-on tirer de l'examen de ces compétences pour les situations d'apprentissage ? Dans quelle mesure ces compétences et les pratiques d'écriture qu'elles impliquent peuvent-elles constituer des obstacles ou des ressources lorsque les adolescents sont en situation d'apprentissage ? Quelques pistes peuvent être ouvertes.

Tout d'abord, les habitudes acquises au cours de pratiques extrascolaires de forums peuvent poser un problème essentiel pour les situations d'apprentissage en ligne. Ce problème est celui de l'importation de procédés discursifs utilisés en contexte extrascolaire dans les écrits numériques en situation d'apprentissage. Par ailleurs, en quoi l'écriture numérique extrascolaire et les compétences mises en œuvre dans des forums peuvent être des ressources pour les situations d'apprentissage en ligne ? Tout d'abord, dans le cadre de l'apprentissage de l'écrit, ces écrits numériques personnels peuvent servir à des activités d'observation réfléchie de la langue (ORL). Par ailleurs, la prise en compte des écrits numériques extrascolaires peut tout simplement permettre d'identifier et d'évaluer les compétences des apprenants. Ainsi, pour prendre l'exemple de l'enseignement du français au collège, on peut être surpris de voir que ce qui appartient au « socle commun de connaissances et de compétences » peut rejoindre certaines des compétences mises en œuvre dans les forums : « Rédiger un texte bref, cohérent, construit en paragraphes (...) : récit, description, explication, texte argumentatif », etc. De plus, la prise en compte des écrits en forum peut permettre de repérer les activités « réelles » au cours desquelles ces compétences sont mises en œuvre. Cette démarche peut consister à utiliser les forums extrascolaires comme des stocks d'exemples de situations au cours desquelles les adolescents mettent en œuvre des compétences particulières. Enfin, l'observation de forums de discussion extrascolaires permet d'identifier les moyens par lesquels les adolescents mettent en œuvre leur compétence relationnelle. Il est évident que la plupart des adolescents ont un véritable « talent relationnel » dans leurs échanges en ligne et que ce talent peut être un levier pour constituer des communautés d'apprentissage.

## Références bibliographiques

- Aguert, M., Marcoccia, M., Atifi, H., Gauducheau, N., Laval, V. (2011). Emotion and Irony on Teenagers Internet Forum, *12th International Pragmatics Conference. Manchester, 3-8 juillet 2011.*
- Aguert, M., Marcoccia, M., Atifi, H., Gauducheau, N., Laval, V. (à paraître). La communication expressive dans les forums de discussion: émotions et attitude ironique chez l'adolescent. *TRANEL.*
- Buhrmester, D. (1996). Need fulfillment, interpersonal competence, and the development contexts of early adolescent friendship. In W. M. Bukowski, A. F. Newcomb & W. W. Hartup (Eds.), *The company they keep: Friendship in childhood and adolescence.* Cambridge, UK, Cambridge University Press : 158-185.

- Delaunay-Téterel, H. (2010). L'affichage public des amitiés. Le blog au lycée. *Ethnologie Française*, 40(1) : 115-122.
- Fluckiger, C. (2006). La sociabilité juvénile instrumentée. L'appropriation des blogs dans un groupe de collégiens. *Réseaux*, Vol.138, p.109-138.
- Gauducheau, N. (2008). La communication des émotions dans les échanges médiatisés par ordinateur : bilan et perspectives. *Bulletin de Psychologie*, 61 (4) : 389-404.
- Kredens, E. Fontar, B. (2010). *Comprendre le comportement des enfants et des adolescents sur Internet pour les protéger des dangers*, Fondation pour l'enfance / Fréquence Ecoles – Education aux médias. URL : <http://www.frequence-ecoles.org/education:ressources/> (consulté en juin 2011).
- Liénard, F. (2007). Analyse linguistique et sociopragmatique de l'écriture électronique. Le cas du SMS tchaté. In J. Gerbault (éd.), *La langue du cyberspace : de la diversité aux normes*, Paris, L'Harmattan, p. 265-278.
- Marcoccia, M. (2003). Parler politique dans un forum de discussion. *Langage & Société*, 104 : 9-55.
- Marcoccia, M., Gauducheau, N. (2007). L'analyse du rôle des smileys en production et en réception : un retour sur la question de l'oralité des écrits numériques. *Glottopol*, 10, 38-55.
- Marcoccia, M. (2010). Les forums de discussion d'adolescents : pratiques d'écritures et compétences communicatives. *Revue Française de Linguistique Appliquée*, 15(2) : 139-154.
- Metton, C. (2009). *Les adolescents, leur téléphone portable et internet. Tu viens sur Msn ?*, Paris, L'Harmattan.
- Mission TICE – Académie de Versailles (2011). Usages d'Internet : connaître, comprendre, éduquer. URL : <http://www.ctoutnet.fr/IMG/pdf/ctoutnetv3-1.pdf> (consulté en juin 2011).
- Pfeil, U., Arjan, R., Zaphiris, P. (2009). Age differences in online social networking – A study of user profiles and the social capital divide among teenagers and older users in MySpace. *Computers in Human Behavior*, 25 : 643–654.
- Pinet-Fernandes, C. (2008). *Les ados et les médias*. Levallois-Perret, Stuyparents.
- Quinche, F. (2008). Les forums pour adolescents : spécificités communicationnelles. In L. Corroy (ed.). *Les jeunes et les médias : les raisons du succès*. Paris, Vuibert, p.151-170.
- Tatossian, A. (2008). Typologie des procédés scripturaux des salons de clavardage en français chez les adolescents et les adultes. In J. Durand, B. Habert, B. Laks (Eds.), *Congrès Mondial de Linguistique Française*. Paris, Institut de Linguistique Française : 2337-2352.

**Coordonnées de l'auteur :** Michel Marcoccia, université de technologie de Troyes, [michel.marcoccia@utt.fr](mailto:michel.marcoccia@utt.fr)